

КРАСАВИЦЫ МОГУТ ВСЕ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

С движением

А *mf* F#m D E A

Во - круг е - е о - си вра -
на со школь - ных лет снн -

нар

F#m D E

ща - ет - ся Зем - ля,
ма - ет - ся в ки - но.

A F#m D E

во - круг не - е - теп - ло в се - ре -
о - ней меч - та - ют те, у ко -

Нм⁹ I. E A

- ди - не ян - ва - ря, о -
- го все есть дав -

2. E A *Привев:*

- но. Кра - са - ви - цы мо - гут

E7 E7

все, кра - са - виц сча - стли - вей

A

F#m

нет.

О — ни ни — ко — гда не

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a whole note chord 'A' and a half note chord 'F#m'. The lyrics 'нет.' and 'О — ни ни — ко — гда не' are written below the notes. The middle and bottom staves are the piano accompaniment, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line.

D

E7

пла — чут,

у них не бы — ва — ет

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a whole note chord 'D' and a half note chord 'E7'. The lyrics 'пла — чут,' and 'у них не бы — ва — ет' are written below the notes. The middle and bottom staves are the piano accompaniment, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line.

1.
E7

2.
A

бед.

Кра_ / лет.

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a whole note chord 'E7' and a half note chord 'A'. The lyrics 'бед.' and 'Кра_ / лет.' are written below the notes. The middle and bottom staves are the piano accompaniment, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line. The system ends with a double bar line and a repeat sign.

Вокруг ее оси вращается Земля,
Вокруг нее — тепло в середине января,
Она со школьных лет снимается в кино,
О ней мечтают те, у кого все есть давно.

Припев:

Красавицы могут все ,
Красавиц счастливей нет.
Они никогда не плачут,
У них не бывает бед.
Красавицы могут все,
Красавиц счастливей нет.
Сплошные цветы и танцы,
И вечные двадцать лет.

Две тысячи сердец разбилось об нее,
Две тысячи мужчин повторяют день за днем:

Припев.